

Jornades Musicals en honor a

Santa Cecília



del 16 al 24
novembre 2013

Societat Ateneu Musical
La Vila Joiosa

www.ateneulavila.com





Detrás del placer...



**ESTÁN 3 DE LOS MEJORES
CACAOS DEL MUNDO**





”la Caixa”

Plaza de la Generalitat, s/n. – Telf. 96 685 11 04 – Fax: 96 685 15 59

Calle Colón, 65 – Telf. 96 685 21 82 – Fax: 96 685 21 24

LA VILA JOIOSA



Sumari

5	Editorial
6	Societat Ateneu Musical La Vila Joiosa
8	Orquestra de Pols i Plectre
9	Banda Juvenil
10	Junta Directiva
11	Saluda del Sr. alcalde
12	Saluda del Sr. president
13	Saluda del Sr. regidor de cultura
14	Saluda del director de la Banda
15	Saluda de la directora de l'Escola
16	Saluda de l'Orquestra de Pols i Plectre
17	Professorat de l'Escola
18	Components de la Banda Simfònica
19	Nous músics
20	La dona i l'Ateneu
21	Una trompa que somriu
22	Notícies de l'Ateneu
24	Homenatge al mestre Francisco Lacalle Blasco
27	Programa d'actes Santa Cecília 2013
28	Notícies de l'Escola de Música
31	Concert de commemoració 50 Aniversari de l'Associació Santa Marta
32	Eixa música que imagine en cada alumne

Edita: Societat Ateneu Musical La Vila Joiosa.

Disseny i realització: Jauja Comunicació Gràfica

C/. Colón, 31 - La Vila Joiosa - Tel. 96 681 09 13 - www.estoesjauja.es

ELECTRICIDAD



C/ La Mar. Edif. Don Diego, Local 1
Telf. 96 685 06 09 - Fax: 96 681 02 91
03570 VILLAJOSYOSA (Alicante)
E-mail: info@electricidadsali.es

Instalaciones Eléctricas



Un any més puntual a la cita arriba la publicació que ara teniu a les mans. Ens trobem en el mes de la música, novembre, on de nou es produirà l'acte més emotiu que té lloc durant aquests dies: la regeneració de les societats musicals amb nous músics.

Enguany ha estat un any de grans reptes, grans actuacions i ple d'emocions per a la Societat Ateneu Musical de la Vila Joiosa: el concert de commemoració dels 50 anys de la Associació Santa Marta, la participació en la primera secció del Certamen Internacional de Bandes de la Sénia, el protagonisme de la Música en la presentació de càrrecs festers, l'homenatge al Mestre Lacalle, i per últim el primer premi aconseguit per la nostra Banda Juvenil en el Certamen de Bandes Juvenils de Beniarrés.

També cal destacar els èxits individuals aconseguits pels components de la Banda Simfònica de l'Ateneu, així com dels alumnes de la nostra escola de música.

De tots aquests continguts, a més de les aportacions i articles de músics i socis, dona complida informació la present publicació. I com no dels actes programats per a la setmana gran de la música, que per a nosaltres començarà el 16 de novembre amb la recollida, casa per casa dels nous músics que ingresen a la banda, i conclourà el diumenge 24 amb el concert de Santa Cecília i el dinar de germanor.

Per últim només ens cal agrair a les empreses vileres que fan possible aquesta publicació a través de la inserció de la publicitat. A totes elles moltes gràcies, sense la vostra col·laboració seria tot molt més difícil. ■



**Hogar del
Pescador**
RESTAURANTE

Avd. País Valencià, 33 – La Vila Joiosa – www.hogardelpescador.com – Telf. 96 589 00 21



Societat Ateneu Musical La Vila Joiosa

FITXA TÈCNICA

NOM DE LA SOCIETAT MUSICAL: ATENEU MUSICAL

ANY DE FUNDACIÓ: 1929

SOCIS: 500

DIRECCIÓ: C/ Pelai, 3

TELÈFON DE CONTACTE: 966850178 / 608744443

CORREU ELECTRÒNIC: ateneulavila@hotmail.com

PÀGINA WEB: www.ateneulavila.com

SECCIONS

BANDA SIMFÒNICA DE L'ATENEU MUSICAL

MÚSICS FEDERATS: 200

MÚSICS EN PLANTILLA ACTUAL: 90

DIRECTOR: Juan Carlos Máñez Clemente

ORQUESTRA DE POLS I PLECTRE DE L'ATENEU MUSICAL

MÚSICS EN PLANTILLA ACTUAL: 10

ESCOLA DE MÚSICA DE L'ATENEU MUSICAL

REGISTRADA DES DE L'ANY: 1996

ALUMNES: 180

APUNT HISTÒRIC

L'Ateneu Musical de la Vila Joiosa és la societat musical més antiga del municipi i durant moltes dècades, l'única entitat cultural del poble. Al llarg d'aquests huitanta anys, l'Ateneu ha estat sempre al servei de la Vila i ha participat en tots els actes culturals, polítics, religiosos i esportius que han marcat la història del municipi.

Va ser fundada en abril de 1929 i va realitzar el primer acte públic el dia de Reis, el 6 de gener de 1930, sota la direcció de D. Antonio Rodríguez Ortiz, "Mestre Tónico", amb una banda formada per 25 músics.

La guerra va paraitzar les seues activitats que foren represes només acabat el conflicte bèl·lic sota la mateixa direcció. L'any 1942 es va fer càrrec de la direcció D. Ambrosio Mayans i posteriorment D. Fernando Penella fins a 1960.

És a partir d'aquest any quan es fa càrrec de la direcció D. Francisco Lacalle Blasco, qui es mantindria en el càrrec fins a 1996. Sota la direcció del senyor Lacalle, l'Ateneu viuria el seu període més brillant.

La Banda realitza una gran activitat, participa en concursos i certàmens, on s'obté sempre les places més destacades, i es crea una carrera d'èxits que s'allargaria fins a 1984, quan, com a colofó a aquest període, l'Ateneu guanya el primer premi de la seua categoria en el VI Certamen de Bandes de la Comunitat Valenciana.

Participa junt a la Coral "Jaume Baldó", ja integrant de l'Ateneu, en els espectacles "Sobre la vida, contra la mort" i "Pel vell camí d'escuma blanca" basats en la música de Lluís Llach, Al Tall...



que junt a un altre supermuntatge "El senyor dels anells", Simfonia núm. 1 de Johan de Meij, fan que l'any 1996 i 1997 siguen recordats per aquests èxits que ompliren de gom a gom el poliesportiu Maisa Lloret de la Vila Joiosa i el parc de l'Aigüera de Benidorm.

El 18 d'abril de 1996, l'Escola de Música de l'Ateneu -on es formen els músics que nodriran la Banda i on s'han format també els nombrosos professionals de les últimes generacions- és inscrita en el Registre de la Conselleria d'Educació i Ciència.

Des de setembre de 1996 fins al mateix mes de l'any següent dirigeixen la Banda com a invitats els directors D. Enrique Muñoz Sancho i D. Rafael Mullor Grau. Des de 1997 a 2002 fou dirigida per D. Pedro Salinas Robles, a qui seguiria en Pere Molina i González. En 2007 dirigiren la Banda de l'Ateneu com a directors convidats D. José Ignacio Baeza Blasco, en Jaume P. Asensi Seva i Rafael Doménech. Des de gener de 2008 fins a juliol de 2011 el director titular ha estat en Ramon Garcia i Soler. Des de setembre de 2011 a juliol de 2012, tres directors convidats dirigiren la Banda Simfònica de l'Ateneu. Entre ells els senyors Juan Carlos Máñez Clemente, Pedro Salinas Robles i Jaume Fornet Ausina. Finalment, a partir de setembre de 2012 és fa càrrec de la Banda Simfònica Juan Carlos Máñez Clemente com a nou director titular.

CURRÍCULUM

TERCERS PREMIS

VIII Concurs de Pasdobles (Pego 1960)

III Certamen popular de Bandes de Música (Alacant 1960)

XII Certamen Provincial (Altea 1983)

SEGONS PREMIS

IV Certamen Provincial (Altea 1975)

V Certamen de Bandes de Música de la Comunitat Valenciana (Benicarló 1982)

VII Certamen Internacional Bandes de Música (La Sénia 2013)



PRIMERS PREMIS

I Certamen Musical de Bandes Cívils (Altea 1949)
I Certamen de Bandes de Música (Mutxamel 1968)
I Certamen Provincial de Bandes de Música (Diputació. 1968)
II Certamen de Bandes de Música (Mutxamel 1969)
II Certamen Popular de Bandes de Música (Alacant 1969)
III Concurs Provincial de Bandes de Música (el Campello 1971)
II Certamen Musical de Bandes Cívils (Altea 1973. Premi a la millor direcció)
I Certamen de Bandes de Música "Costa Blanca" (Calp 1977)
XI Concurs Provincial de Bandes de Música (Alacant 1982)
XIII Certamen Provincial de Bandes de Música (Alacant 1984)
VI Certamen de Bandes de Música de la Comunitat Valenciana (el Puig 1984)

PREMIS DE PRIMERA SECCIÓ (Bandes de 90 components)

1r Premi XXIX Certamen Provincial de Bandes de Música (Benidorm 2000)
2n Premi XXII Certamen de la Comunitat Valenciana (Cheste 2000)
3r Premi CXVI Certamen Internacional de Bandes de Música "Ciutat de València 2002".
1r Premi XVI Certamen Nacional de Bandes de Música "Ciutat de Múrcia 2006".

L'Ateneu Musical ha aconseguit diverses distincions per part d'institucions. Fet que avala la seua labor com a promotor de la música i de la cultura:

- Guardonat amb la "Medalla d'alta distinció de la Generalitat Valenciana" (1995).
- "Premi Francesc Tito" concedit per Acció Cultural de País Valencià i Bloc Jaume I a la promoció de la música i la cultura (1995).
- Medalla de plata de la Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana (2005).
- Medalla d'or de la ciutat de la Vila Joiosa (2005).
- Nominació als premis Euterpe a la millor publicació musical per l'edició del llibre del 75é aniversari de l'Ateneu Musical (2007).

L'ESCOLA DE MÚSICA DE L'ATENEU

L'Escola de Música és el pilar fonamental de la Societat. Està inscrita en el Registre de Centres Docents de la Comunitat Valenciana des de l'any 1996. Hui en dia l'Escola té 170 alumnes.

-Actualment, l'Escola de Música va encaminada al desenvolupament de la sensibilització musical. Els alumnes s'han d'impregnar de la matèria primera de la música: el so. Descobrir-lo, manipular-lo, conèixer-lo i fins i tot crear-lo.

Per aquest motiu s'ha creat un programa de música i moviment que es desenvoluparà en un espai on xiquets i xiquetes entre 3 i 7 anys aprenen a sentir, expressar, crear i divertir-se a través de la música. Pretenem apropar la música als xiquets des de la infància, ja que aquesta atorga a qui la practica beneficis com ara el desenvolupament psicomotriu, l'atenció, la memòria, la concentració, el pensament matemàtic, el llenguatge poètic sense oblidar la capacitat de treballar en equip. Amb una única activitat podem potenciar totes les capacitats expressives, intel·lectuals, motrius i musicals que puguem necessitar un xiquet o una xiqueta per a una estimulació des d'una edat tan curta.

La Qualitat és el nostre compromís. La qualitat en l'ensenyança és el nostre principal objectiu així com la preocupació constant de millora. Per això, les diferents disciplines i assignatures que proposa l'Escola estan planificades i projectades segons les edats a què van dirigides. Un dels objectius docents de l'Escola és preparar alumnes per a accedir a les diferents agrupacions de la Societat, com són la Banda Simfònica i la Orquestra de Pols i Plectre, així com l'ingrés al Conservatori, ja siga a qualsevol curs de Grau Elemental com de Grau Mitjà, amb la finalitat que puguem continuar formant-se com a músics professionals. ■

PIMAR-INOX

**ACERO INOXIDABLE - CARPINTERÍA DE ALUMINIO - MECÁNICA INDUSTRIAL
TORNO Y FRESADORA - SERVICIO DE RODAMIENTOS - CERRAJERÍA**

Partida Torres, Nave 17 - 03570 VILLAJOSYOSA - Telf. 96 589 16 48 - Fax: 96 589 53 69



Orquestra de Pols i Plectre

Formada l'any 2007 com a resultat de l'ingrés de la Societat Músico-Cultural a la Societat Ateneu Musical. Compta amb un arxiu d'unes 200 obres musicals, que abracen un ampli repertori, des de la música barroca fins a bandes sonores de pel·lícules d'actualitat, passant per pasdobles, sarsueles i música clàssica de compositors espanyols i estrangers.

L'actual espai d'assaig està situat en la sala de conferències 2, de la quarta planta del Teatre-Auditori de la Vila Joiosa. Actualment la plantilla de l'Orquestra de Pols i Plectre està formada per 10 components, als quals s'afegeixen habitualment músics de la Banda de l'Ateneu Musical, principalment percussionistes. També compta amb un grup de música de cambra, el Grup de Cambra el Trèmol, format originalment per quatre membres de la nostra Orquestra. ■

PLANTILLA PRÒPIA DE L'ORQUESTRA:

ANTONIO BAUTISTA. Llaüt i bandúrria.
JUAN F. JUSTINIANO. Bandúrria i guitarra.
FERNANDO FERNÁNDEZ. Llaüt i guitarra.
JOSÉ J. CAMPOS. Guitarra i contrabaix.
JESÚS CAMPOS. Contrabaix.
MAR SORIANO. Guitarra.
LUCÍA FERRÁNDIZ. Bandúrria
RIGO CARBONELL. Guitarra.
JAUME NOGUEROLES. Guitarra.
EVA BERENGUER MANERA. Guitarra. (Nova incorporació)



**MueB LES
ELTRAN**

Avd. País Valencià, 18 y 19 – Telf. 96 589 03 72 – VILLAJOYOSA



Banda Juvenil

APUNT HISTÒRIC DE LA BANDA JUVENIL DE LA SOCIETAT ATENEU MUSICAL DE LA VILA JOIOSA

La Banda Juvenil de la Societat Ateneu Musical de la Vila Joiosa comença a caminar de la mà del director històric de la nostra entitat D. Francisco Lacalle Blasco qui a partir dels anys seixanta guanya la plaça de director titular de la Banda de Música de l'Ateneu. A partir d'aquest moment el mestre Lacalle comença una intens treball de formació de les noves generacions que formaran part de la banda de música i que són la llavor que germinarà en els nombrosos èxits i reconeixements públics que recollirà la banda de l'Ateneu viler al llarg dels anys 70 i 80.

Més tard, als anys 90 i primera dècada del present segle i una vegada ja consolidades les escoles de música de les societats musicals tal i com les concebem hui

en dia, la Banda Juvenil renaix amb força com a part integrant del conjunt de grups musicals que formen l'Ateneu.

Actualment, la nostra banda juvenil ofereix almenys tres concerts a l'any i ha participat, entre altres esdeveniments, en els intercanvis Musicals que organitza anualment la Federació de Societats Musicals.

Per últim caldria destacar el meritori treball que realitza el director de la nostra banda juvenil, José Ignacio Baeza Blasco, qui fa format una generació de músics que destaquen per la qualitat musical i ens fa encarar el futur de la nostra entitat amb fonamentades esperances. ■



JauJa
www.estoesjauja.es

serveis d'impressió. disseny gràfic. impremta ràpida.

C/. Colón, 31 - local A. La Vila Joiosa. Telf. 96 681 09 13. Email: tomi@estoesjauja.es



Junta Directiva

PRESIDENT: Maties Vaello Muñoz

VICEPRESIDENTS: Jaume Galiana Cardona
Ignacio Solana Serrano
Juan Francisco Justiniano Aragonés

SECRETARI: Javier Fernández Hernández

TRESORER: Jaume Galiana Galiana

COMPTADOR: Francisco Soriano Sellés

VOCALS: Miquel Crisol Pérez
Ángel Lloret Aragonés
Pere Joan Bufo
Francisco Jiménez Pla
Magdalena Soler López
Ángela Ramis Llorca
Marta Sellés Ibáñez



E L E C T R I C I D A D
GASPAR LLINARES S.L.



ENERGIAS RENOVABLES

INST. BAJA TENSIÓN

AUTOMATIZACIÓN INDUST.

SERVICIOS ENERGÉTICOS

INST. ALTA TENSIÓN

MANTENIMIENTOS

INST. CLIMATIZACIÓN

TELECOMUNICACIONES

VENTA Y REPARACIÓN

DOMÓTICA

ILUMINACIÓN

SEGURIDAD

Avda. dels Oficis, 5 Polígono Industrial El Torres
03570 VILLAJYOYOSA (Alicante)
Tf: 965890087 • Fax: 965890164 • Móviles: 629357446 - 639691474
www.gasparllinares.com • info@gasparllinares.com



Saluda de l'Alcalde

La dilatada trayectoria de la Societat Ateneu Musical de la Vila Joiosa es el mejor de los bagajes para comprender la importante labor que viene desarrollando en el ámbito cultural de nuestra Ciudad esta entidad.

Ahora, con motivo de la celebración del día de la Patrona de los músicos, Santa Cecilia, tenemos una nueva ocasión de disfrutar de todo aquello que rodea a una efeméride como esta. Anualmente volvemos a reencontrarnos con la celebración de una fecha especial para todos aquellos que se dedican a la música, y es un placer acompañarlos y participar con ellos de los actos programados.

Sin duda, el reconocimiento que siempre ha obtenido la Societat Ateneu Musical en todos los ámbitos no sólo locales, sino también autonómicos, nacionales e incluso también internacionales, hace de esta Sociedad una bandera de nuestra ciudad, lo que no sólo enorgullece a cuantos participan de ella, sino también a todos los vileros.

Por ejemplo, recientemente la Federación de Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana, a la que pertenece el Ateneu, ha sido reconocido con la medalla al Mérito Cultural otorgado por el Certamen de bandas de Paipa, en Colombia.



Jaime Lloret Lloret

También un reciente galardón ha sido obtenido por la Banda juvenil de la Societat Ateneu Musical, al conseguir el Primer premio del III Certamen de Bandas Juveniles de Beniarrés. Por tanto, no sólo el presente de la Sociedad es halagüeño, sino también el futuro tiene visos de éxito.

A nivel educacional, también pueden sentirse orgullosos, pues sus educandos siguen jalonando sus trayectorias personales con logros importantes. Hace poco el trompeta solista de la Banda Sinfónica, Luis José Coloma, ha conseguido plaza de trompeta en la Shen Yun Symphony de Nueva

York; mientras el saxofonista Jorge Ignacio Solana ha ganado la XX edición del Concurso de Interpretación Musical de Cox, de gran prestigio. Son datos que reflejan una realidad indiscutible.

Por tanto, es justo felicitar nuevamente a la Societat Ateneu Musical de la Vila Joiosa por todos sus logros y trayectorias. Quiero aprovechar también la circunstancia para felicitar a todos con motivo del reciente y más que merecido homenaje que recibió una persona que fue fundamental en tal trayectoria, como fue el Maestro Lacalle.

Un afectuoso saludo a todos. ■

JLN JACINTOLLORCANO GUEROLES
ASESORIA LABORAL Y DE EMPRESAS

Graduado Social - Colegiado nº. 1.000

C/. Colón, 13 - edif. Olimpia, 1ºC - 03570 La Vila Joiosa (Alicante)
Apartado de correo 39 - Email: cinto@asesoriajacintollorca.com
Teléfono: 96 589 12 91 - Fax: 96 685 16 82



Saluda del President

En el saluda d'enguany voldria fer balanç de l'any musical que ara tot just tanquem. Si hi ha hagut un any marcat pel treball, per la voluntat, per l'esforç, pel compromís, però també per l'ambició i la il·lusió, ha estat l'any musical que ara arriba a la fi.

Des de principi d'any fins al mes d'abril, més de huitanta músics han estat assajant dos i tres nits a la setmana i en les dues primeres setmanes d'abril cada nit, que es diu prompte, per a preparar la participació en la primera secció del VII Certamen Internacional de Bandes vila de la Sénia. Finalment quedarem en segon lloc, però podem estar-ne orgullosos: la banda ha guanyat en conjunt i per a molts músics ha estat el primer certamen de la seua vida, la qual cosa ha contribuït a la seua formació musical i a la seua evolució i maduresa personal.

També cal recordar el magnífic concert que va oferir la Banda simfònica de l'Ateneu el passat 23 de març en ocasió de la commemoració del 50 aniversari de l'Associació Santa Marta, on és de justícia destacar l'actuació estel·lar de la soprano Pepi Lloret, qui aquesta Santa Cecília formarà part de la nostra Banda.

Així mateix hem de ressaltar l'actuació de la Banda Simfònica en la presentació de càrrecs festers. Per primera vegada l'eix conductor de l'acte va ser la música. L'Ateneu i l'Associació han compartit molts escenaris i esdeveniments des de la creació d'aquesta última ara fa 50 anys.

Després de l'estiu ens embarcàrem en dos esdeveni-



Maties Vaello i Muñoz

ments, que contemplats una vegada ja han passat, ens compensa del gran esforç realitzat.

En primer lloc, i per primera vegada en la història de l'Ateneu, la Banda Juvenil participava en un certamen. Va ser el 29 de setembre i s'aconseguí el primer premi en el Certamen de Bandes Juvenils de Beniarrés. Enhorabona als 60 joves que han passat tot l'estiu assajant i al seu director José Ignacio Baeza Blasco. Gràcies a vosaltres la Banda Juvenil ocupa un lloc d'honor en la història de l'Ateneu.

En segon lloc, l'Ateneu ha tributat un merescut homenatge al mestre Lacalle, director històric de la Banda de l'Ateneu i ara també Director d'Honor. Del 16 de setembre al 5 d'octubre, centenars de persones han contemplat l'exposició "l'Ateneu Musical i el mestre Lacalle. I el mateix 5 d'octubre, va tenir lloc un emotiu concert d'homenatge on, després de molts anys, tornàrem a veure dirigir el Mestre Lacalle i poguérem comprovar que el pas del temps no li ha fet perdre ni el tremp ni l'elegància al capdavant de la banda.

Per acabar, felicitar els protagonistes d'aquestes jornades: els nous músics que ingressen a la Banda Simfònica i a l'Orquestra de Pols i Plectre. Enhorabona a Laura, Rosa, Mireya, Jesús, Sandra, Pedro, Àngela, Àlex, Pablo i Pepi que fan més gran la nostra Banda simfònica. I a Eva que enguany entra a formar part de l'Orquestra de Pols i Plectre. Enhorabona a ells i a les seues famílies.

Res més, desitjar a tots unes Bones jornades de Santa Cecília. ■



DISTRIBUIDOR OFICIAL
PRODUCTOS QUÍMICOS Y ACCESORIOS CALIDAD PROFESIONAL

PROAGUA PISCINAS

C/. COLÓN, 156 - VILLAJOYOSA - TEL/FAX: 96 589 08 21
proaguapiscinas@hotmail.com



Saluda del Regidor de Cultura

2 2 de noviembre de 2013, Santa Cecilia. Igual que Santa Marta, San Miguel, la fecha de fin de curso, cualquier otra fecha distinta al 31 de diciembre que marca la frontera entre los años, Santa Cecilia establece la frontera para los músicos, una fecha que se convertirá en el inicio de una nueva etapa, para muchos transitoria, para otros como opción de futuro, algunos pocos resistirán el paso del tiempo en las agrupaciones y sociedades por las que transiten, pero siempre quedará el recuerdo de la entrada en la banda, formar parte de una organización con un papel dentro de la sociedad que permitirá desarrollar unas aptitudes individuales y sociales.

Las sociedades y agrupaciones musicales, los grupos de teatro, las asociaciones culturales y deportivas, las simples reuniones de amigos refrendan la pertenencia al grupo, nos confieren seguridad, algo natural ya que somos una especie social. Esa cualidad nos ha permitido crear una cultura.

Todos formamos parte de la Cultura. Nuestros actos individuales y nuestras aportaciones colectivas moldean permanentemente nuestra forma de vida.

Para mí es muy importante que todos nos sintamos miembros de este selecto club, nuestra sociedad es la



Pepe Lloret Martínez

agrupación cultural más importante, donde las opciones sean respetadas, con la meta de alcanzar una gestión cultural sostenible, donde se respete la igualdad de oportunidades.

Ahora los educandos entráis a formar parte de otro apartado de la cultura, pasando a ser miembros activos de vuestras sociedades, unas sociedades que desde hace tiempo forman parte de la cultura de nuestra ciudad, que independientemente de su antigüedad tienen proyectos de futuro, que se lograrán con vuestra implicación, unas agrupaciones que han pervivido en el tiempo por su buen hacer, ayudando a formar perso-

nalidades con criterio propio, alumnos, miembros de las directivas, socios, etc. Que han sabido anteponer el nombre y prestigio de su colectivo a las individualidades.

Ya sois miembros de unas Sociedades independientes, nacidas de la iniciativa privada en cuyo ámbito se han sabido mantener, entidades no públicas que guardan un equilibrio entre su carácter social y su faceta de gestión privada, unas cualidades muy demandadas en la actualidad, por tanto, Aprended, Disfrutad y Compartid vuestra cultura, Aprovechad las ocasiones y lograréis conocer el resto de culturas que existen en la vida. ■



Calle Barberes 2 5º - Apartado 58 - Teléfono y fax 96 589 52 86
Móvil 630 88 70 93 - mail: transjonia@telefonica.net



Saluda del Director de la Banda

Ahora hace un año que me dirigía a ustedes por primera vez como director titular de la Banda Societat Ateneu Musical de la Vila Joiosa.

Este ha sido un año de mucha actividad musical, con la participación de la Banda Sinfónica en el Certamen Internacional de Bandas De Música de La Senia y el gran triunfo de la Banda Juvenil en el Certamen de Beniarrés; dos grandes proyectos llevados a cabo por la Sociedad y superados con gran éxito. Se pueden calificar de memorables el concierto en el que participó la gran voz vilera Pepi Lloret y como no, el homenaje al que fue el Maestro del Ateneu Francisco Lacalle.



Juan Carlos Máñez Clemente

Comenzamos ahora una nueva temporada, con mucha ilusión y las fuerzas necesarias para alcanzar metas. Sin duda hay un futuro musical realmente prometedor en la Sociedad, por el gran nivel de los nuevos Músicos que se incorporan a la Banda este año; la enhorabuena a ellos y a sus familias.

Solamente me queda invitarles a participar en los actos programados en honor a Santa Cecilia, una serie de conciertos y actuaciones interpretados por las formaciones y los alumnos de la Escuela de Música que seguro no les defraudará.

Un abrazo y feliz Santa Cecilia a todos. ■

Vicente Gómez Piñol, S.L.

ALMACÉN FRIGORÍFICO Y DISTRIBUCIÓN DE CARNES, SALA DE DESPIECE

ALMACÉN, SALA DE DESPIECE Y OFICINAS:

Pda. Torres, Naves 37 - A/C
Tfnos. 96 685 11 31 - 96 589 31 02 (fax)
vicentegomezpsl@vicentegomezpsl.es
03570 **VILLAJOYOSA**

TIENDA:

C/. Tomás Ortuño, 87
Tfno. 96 585 05 53
03500 **BENIDORM**



Saluda de la Directora de l'Escola

Benvolguts músics i amics de la música. Enguany vull començar dient l'orgullosa que em sent de dirigir una Escola amb tanta unitat i qualitat. És la primera volta que ens presentem a un Certamen amb la Banda Juvenil i guanyem. ENHORABONA!

Agrair la seua labor al grup de músics i professors, en especial al director de la Banda Juvenil, Jose Ignacio, que els ha portat a guanyar el 1r Premi en el III Certamen de Bandes Juvenils de Beniarrés. I al mateix temps, ha format una unió especial entre els xiquets que han participat, d'edats entre els 10 i els 21 anys. Una labor en la qual els més majors, han ajudat i integrat als xicotets per a formar part d'aquesta gran família, que per a molts és per a molts anys.

Donar l'ENHORABONA també als 12 músics que han finalitzat els estudis amb nosaltres, obtenint el Diploma d'Ensenyances Elementals, cadascú en la



Àngela Lloret i Pérez

seua especialitat. Als alumnes que van anar al Concurs Comarcal de Callosa, on obteniren els millors premis. Als 15 alumnes que continuen els estudis Professionals en el Conservatori. I als 11 Educands que entren a formar part de la Banda o l'Orquestra de Pols i Plectre.

I com no, donar la BENVINGUDA als nous alumnes que han començat enguany a formar part de l'Escola, són un total de 180, des dels 3 anys fins a edats avançades, amb Jardí d'Infància i Escola d'Adults. A tots, gaudiu de la Música, que és el propòsit que perseguim des d'aquesta Societat.

Com sempre agrair als Papàs, Músics, Professors, Socis i Directius, que sense ells açò no seria possible.

Per acabar, convidar-vos a tots que ens acompanyeu als actes organitzats per aquesta Societat Ateneu Musical dedicats a la nostra patrona Santa Cecília.

BONES FESTES. ■



PÍDEME UNA CAÑA Y
TE PONGO UNA JARRA



ΔΛΟΠΦΣ

CEPVECEPΦΔ

C/. Colón, 47 – 03570 La Vila Joiosa
Telf. 96 589 34 38



Saluda de l'Orquestra de Pols i Plectre

Aquell moment quan a la fi seus. Les partitures són al faristol, les cordes ja estan afinades, la lliçó apresada, el pati de butaques a obscures i els focus sobre cada integrant del grup. En aquell moment només falta una cosa: la música.

Any rere any, cada mes, cada setmana i cada dia, nosaltres, els músics dediquem una part del nostre temps a cultivar en major o menor mesura el nostre art. No importa el moment, sempre hi ha lloc per a la música, ens acompanya a totes hores en multitud d'ocasions i de diferents formes i estils. Aquest mes de Novembre dediquem el fruit del nostre temps i esforç en especial a la nostra patrona, Santa Cecília.

En els anys que porta en funcionament la nostra Orquestra de Pols i Plectre hem tingut tant incorporacions com baixes. Aquest any ens complau donar la benvinguda a dos nous companys, Eva i Ximo, que de segur, ens faran créixer una mica com a orquestra no sols en nombre.

És per a nosaltres un plaer poder gaudir de l'oportunitat de compartir amb el nostre públic les nostres millors melodies i acords, cultivats al llarg de moltes sessions d'assaig i apropar-vos una música amb un timbre diferent al que solem estar acostumats: el so de la corda polsada. Agraïm també el suport de la directiva i en general de tota l'associació de l'Ateneu Musical i per últim, però no menys important, la col·laboració dels nostres companys percussionistes, sempre disposats a tirar-nos una mà.

Esperem que pugueu acompanyar-nos en els actes programats per celebrar aquesta festivitat i que pugueu formar part d'aquell moment especial, quan suren i omplin la sala les notes resultants del nostre sentiment i dedicació. ■



**Sociedad Cooperativa de
Labradores y Ganaderos**

“SANTA MARTA, COOP.V”

C/. La Paz, 4 - Telf. 96 589 08 93
VILLAJOSYOSA



DISTRIBUCIÓN Y VENTA DE BEBIDAS / VENTA DIRECTA AL PÚBLICO / SERVICIO A DOMICILIO

Ctra. Nal. 332. Partida Torres, 30 - 03570 LA VILA JOIOSA
Email: info@lloretllorca.es - Telf./Fax: 965 89 15 89



Professorat de l'Escola

Flauta:	BEGOÑA SERNA I PÉREZ.
Clarinet:	PILAR CACHÁ I HERNÁNDEZ i JUAN CARLOS MÁÑEZ I CLEMENTE
Saxòfon:	JORGE IGNACIO SOLANA I SERRANO
Fagot:	JAVIER SÁNCHEZ I PÉREZ
Oboe:	PERE SARAGOSSA I GALVANY
Trompeta:	JESÚS UFANO I CERVANTES
Trombó:	LUÍS COLOMA I CANTÓ
Tuba i Bombardí:	SERGIO BERENGUER I IVORRA
Trompa:	J. IGNACIO BAEZA I BLASCO
Violí i Viola:	JOSEP A. MARTÍNEZ I VALERO
Violoncel:	ANDREA CANTÓ I LLORENS
Contrabaix:	JAVIER CAMPOS I LARROSA
Guitarra, Bandúrria, Llaüt i Conjunt:	FERNANDO FERNÁNDEZ I PÉREZ
Percussió:	JAIME PEDRO ASENSI I SEVA i DAVID GÓMEZ I MARTÍN
Piano i Conjunt de Piano:	ÀNGELA LLORET I PÉREZ
Jardí d'Infància Musical i Iniciació I i II:	BEGOÑA SERNA I PÉREZ
Llenguatge Musical:	1r: FERNANDO FERNÁNDEZ I PÉREZ i JORGE IGNACIO SOLANA I SERRANO 2n: PILAR CACHÁ I HERNÁNDEZ i JORGE IGNACIO SOLANA I SERRANO 3r: ÀNGELA LLORET I PÉREZ 4t: ÀNGELA LLORET I PÉREZ Adults: 1r nivell, JAVIER SÁNCHEZ I PÉREZ Adults: 2n nivell, JORGE IGNACIO SOLANA I SERRANO Cor infantil (1r-2n): FERNANDO FERNÁNDEZ I PÉREZ Cor juvenil (3r-4t): J. IGNACIO BAEZA I BLASCO Orquestra de Vent i Percussió: J. IGNACIO BAEZA I BLASCO Orquestra de Corda: JOSEP A. MARTÍNEZ I VALERO
Directora Escola:	ÀNGELA LLORET I PÉREZ

FOTOGRAFIA
PACO LLORE
ESTUDI

REPORTAJES DE FOTOGRAFÍA Y VÍDEO

C/. Colón, 37 bajo - Tel. 96 589 39 97 - Móvil: 629 39 32 48
03570 VILLAJYOYA

Giner

- Administració de Finques
- Assessoria Jurídica
- Mediator de Segurs
- Traduccions

Aptat. de Correus 318 - Telf./Fax: 96 680 02 08
E-mail: correspondencia@finquesginer.com
Av. Montecarlo, 8 - Edif. Marpinos, local 6 - 03503 BENIDORM



Components de la Banda Simfònica

PAPERER

José Lloret Mayor (Pepet)

PERCUSSIÓ

Vicent Zaragoza Llorca
David Gòmez Martín
Jordi Ruiz Fernández
Angel Prat Llinars
Josep Devesa Ronda
Vicent Fuster Picó
Pau Buform Llorca
Vicent Ferrandiz Lloret
Francisco Llinars Llorca
Marina Galiana Devesa
Vicent M. Llinars Marcet
Adrià Zaragoza Navarro
*Pedro Mingot Pascual

FLAUTES

Maria Pizà Soler
Marta Llinars Llorca
Sara Dafne Gómez Martín
Isabel Agulló Lloret
Pepe Sellés Campos
M^a José Soler Soriano
Stira
Beatriu Llinars Vinaches
Mónica Cortés Rivero
Mar Hernández Bernabeu
*Mireya Gutiérrez Moreno

OBOES

Antoni Lloret Zaragozaí
Raquel Naranjo Alcazar
*Jesús Díaz Romà
*Sandra González Sánchez

CLARINETS

Juan Lacalle Lloret
Juan Esquerdo Adrover

Paqui Ruiz Ufano
Jaime Fco. Martínez Pérez
Natalia Sánchez Segrelles
Javier Fernández Devesa
Maria Marín Soriano
Maribel Martínez Ventura
Maria Lloret Ortuño
Gregorio Javier Fdez. Segura
Marina Pérez Botella
Irene Fernández Pascual
Vicent Sellés Álamo
Gemma Beltrán Quesada
Nuria Liu Lin
Daniel Zaragoza Cantó
Marta Vidal Galiana
Angela Romá
Juan José Crisol
Fidel Navarro Adsuar
Laura Sellés Lloret
Luis Segrelles Yu
Marta Jordá Llinars
Isabel Lloret Santo-Tomás
Iván Pérez Baeza
Vicente Pérez Torres
*Laura Arriaga Lacalle
*Rosa Llorca Galiana

FAGOTS

Tomas García Vidal
Gaspar Zaragoza Galvany

SAXÒFONS ALTS

Nacho Solana Serrano
M^a Isabel Llinars Llorca
Carlos Aragonés González
Marta Leila Lloret Ginell
Pere Joan Buform Llorca
Celia Vila Llinars
Carmen Sellés Campos
Cristina Lanuza Zamora

Miguel Soriano Tomás
Àngela M^a Tort Marcet
Pedro Castro Muñoz
*Àngela Esquerdo Soler

SAXÒFONS TENORS

Francisco Jiménez Plà
José Puerta Sanchez
Bàrbara Esquerdo Lloret
Ronald Dodoo
José Ramon Gutiérrez Orquín
Rocio Sánchez Gallego

SAXÒFONS BARITONS

José Manuel Zaragoza
Patricio Romero Higuera
Jaime Soriano Perez

TROMPETES

Jaime Galiana Galiana
Jesús Ufano Cervantes
José Vidal Galiana
Vicente Sebastià López
Pere Josep Tort Marcet
David Vinaches Murcia
Luis Coloma Martí
Miquel Galiana Llorca
Javier Naranjo Alcazar
Victor Noguerols
Francisco Fer. Martinez
Jaume Galiana Zaragoza
Ester Fernández Lidón
Adrián Alarcón Martínez
Pepe Lloret Lloret
Ferrán Navarro Sellés
Marta Villalón Soriano

TROMPES

Fco. Miguel Lacalle Cebrià
Juan Llinars Mayor

Jorge Martínez Pérez
Luis García Noguerols
Aitor Pérez Iborra
Daniel Beltrán Quesada
Jordi Sánchez Segrelles
Vicenta M^a Ronda Seguí
Jaume Viñes Garcimartin
Joan Díaz Ballester
*Pablo Noguerols Baldó

TROMBONS

David Fernández Sellés
Nicolás Ruiz Sánchez
Iván Arcos López
Luis Miguel Coloma Cantó
Jaume Pérez Gosálbez
Adrián Segrelles Yu
Vicent Lloret Adrover
Javier Fernández López
*Àlex Buform Úbeda

BOMBARDINS

Jerónimo Fernández Sellés
Joan Llorca Belén
Manolo Davó Galipienso

TUBES

Tomàs José Sellés Llinars
José Pérez Melero
Ferrán Llinars Pastor
*Pepi Lloret

CONTRABAIXOS

Javier Campos Larrosa
Jesús Campos Verdú

*Nous músics



Mercat Central
C/. Alacant, 24
C/. Ciutat de València, 4
Telèfon Mòbil:

Tel. 965 89 53 65
Tel. 965 89 24 05
Tel. 966 81 05 31
657 94 86 10

03570 LA VILA JOIOSA
Email: peixoslaumar@gmail.com



CONFECCIÓN DE RAMOS Y CORONAS
ESPECIALIDAD EN ADORNOS DE ALTARES, BODAS Y COMUNIONES

C/. Jaime Soler Urrios, 12 - Villajoyosa
Tels. 96 589 06 41 - 96 589 10 41 - 96 589 18 25

Nous músics



Ángela Esquerdo Soler

SAXO ALT



Jesús Díaz Romà

OBOE



Laura Arriaga Lacalle

CLARINET



Pedro Mingot Pascual

PERCUSSIÓ



Álex
Buforn Úbeda

TROMBÓ DE BARES



Pablo
Noguerols Baldó

TROMPA



Rosa
Llorca Galiana

CLARINET



Mireya Gutiérrez
Moreno

FLAUTA TRAVESADA



Sandra
González Sánchez

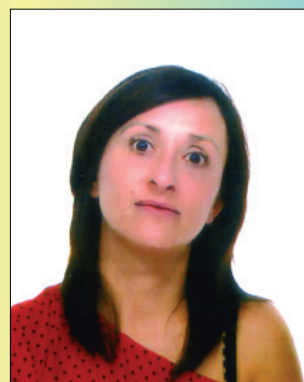
OBOE



Pepi Lloret

TUBA

Nou músic Orquestra de Pols i Plectre



Eva Berenguer Manera

GUITARRA



La dona i l'Ateneu

Tots sabem que durant segles, el paper de la dona en la societat ha estat limitat a determinades tasques molt concretes, fins i tot es posava en dubte les seues capacitats. Som conscients dels espais guanyats en tots els àmbits, ja siga polític, social, laboral, cultural, etc...I a pesar dels molts obstacles imposats per una societat clarament dominada per homes, les dones han demostrat la igualtat de condició i operació que tenen per la seua qualitat d'ésser humà. En l'actualitat tenim una generació nova de dones actives, autònomes i enfrontades a tot tipus de reptes.

Afortunadament amb el pas dels anys i gràcies a la lluita inescapable de la pròpia dona per la defensa dels seus drets, s'ha aconseguit arribar a una situació totalment diferent i satisfactòria per a la mateixa societat, convivint homes i dones en igualtat de condicions. Aquesta situació a Espanya es veu reflectida i tipificada amb "la Llei per a la igualtat efectiva entre homes i dones" de 22 de març de 2007, i concretament en el nostre àmbit cultural, aquesta Llei li dedica el Títol II, on obliga a l'Estat a promoure la presència equilibrada de dones i homes en l'oferta artística i cultural pública. Però desgraciadament encara existeixen àmbits i casos evidents de desigualtat, no oblidem el major d'ells, "la lluita contra la violència de gènere", ens queda molt camí per recórrer en aquest tema.

Dit això, podem afirmar que en el camp cultural també ens ha afectat aquesta desigualtat o discriminació, i més concretament en el món de les Societats Musicals. Cal recordar que anys enrere i començant per la pròpia organització d'aquestes Societats, les Juntes directives sempre estaven constituïdes al 100% per homes, avui en dia això ha canviat per complet, són moltes les dones que formen part en l'organigrama de la pròpia Societat Musical o cultural, fins i tot ostentant la màxima representació, com ara, recordem a Paqui Ruiz Ufano que va exercir el càrrec de presidenta de l'Ateneu, concretament en l'anterior legislatura, Gràcies Paqui!

També és de destacar aquesta evolució en el mateix conjunt de la banda de música, em referisc als mateixos components. Abans eren poques les dones que formaven part d'aquestes formacions i quan arribaven a certa edat, abandonaven la música per a dedicar-se a altres tasques, bé domèstiques o professionals. Avui en dia la presència de la dona en totes les Societats Musicals és més que evident, i en l'Ateneu tenim una mostra molt representativa



d'això, solament cal assistir als concerts per a apreciar-ho. A l'hora de triar instrument també quedava visible la diferència entre homes i dones. Era poc comú veure a una dona tocant per exemple el trombó, trompeta, tuba o percussió. Diguem que els instruments més habituals per a una dona eren: el clarinet, flauta, oboè o saxòfon, també hem evolucionat en aquest camp. Queda més que demostrat que la dona és capaç de dominar qualsevol instrument, precisament aquest any tenim la satisfacció de rebre en la nostra banda a una magnífica jove, cantant, artista i ara músic, que s'ha atrevit amb "la Tuba", parle de Pepi Lloret...enhorabona! . Com veiem, la dona s'ha integrat plenament en tots els plànols de les Societats Musicals. No oblidem que al cap i a la fi la Patrona de la música ve representada per una dona, "Santa Cecília".

Però no solament són les dones actives de la nostra Societat les que lluiten a favor de la música, són també aquestes mares de músics que tant s'esforcen perquè tot el que aquests necessiten estiga a punt, no importa les nits d'espera, no importa el fred que passen a la porta de l'Ateneu, no importen els viatges al conservatori,...són també aquestes esposes, germanes o núvies que estan sempre al costat del músic,... però al cap i a la fi tot això es fa amb l'únic propòsit de compartir una il·lusió per la música, per la cultura i sobretot perquè cadascun de nosaltres amb la nostra petita aportació siguem participants de manera activa en la tasca d'aconseguir una convivència millor.

Per tant, vull amb aquestes paraules, transmetre un reconeixement a l'esforç de totes les dones relacionades amb el món de la música, i en aquesta ocasió especialment a les dones de l'Ateneu tant si participen activament com si ho fan des d'un segon pla.

Gràcies a totes elles i que continuen sempre així. ■

Jaume Galiana Galiana



Una trompa que somriu

Ha de fer molta il·lusió això d'entrar a la banda. Tots els músics van a buscar-te a ta casa i toquen pasdobles i música de festa. Músics panxuts i vells que beuen whisky i mistela, músics joves que fan vibrar el clarinet i el saxofon, músics i més músics que es peguen colpets als braços i que fan broma, que et miren orgullosos perquè ja has passat a ser un d'ells.

Estaràs guapo, tio, amb el vestit eixe que porteu els músics. La corbata blava, la jaqueta ben botonada, les sabates lluentes i la trompa que somriu esperant que la toques mil vegades en concerts, certàmens, processons, passacarrers i assajos, molts assajos. És curiós l'ofici de músic, és tan efímer el vostre art que quan passeu el so queda un segon a l'aire i després s'esvaeix, com si fóra la boira d'un matí de novembre, potser Santa Cecília. Però és fàcil saber on han tocat els músics: queda com un ressò, una pista, una fragància a quelcom que és complicat d'explicar. Pareix que les parets han agarrat la música i la suen a poc a poc. Per ací han passat els músics, diu una aueleta. Ací ha tocat la banda comenta un jovenet mentre s'embolica un cigarro. On està la música? pregunta un xiquet a sa mare tot i no haver vist res.

Ha de fer molta il·lusió això d'entrar a la banda. Els teus cosins esperant-te i preparant la benvinguda que un jove músic mereix. Una benvinguda plena de blanques, negres i corxeres, un padrinatge musical que és també un secret iniciàtic per aquells que ens mirem la banda des de fora, com espectadors benestants amb les mans creuades a les cames i els ulls vidriosos perquè intuïm que està passant quelcom important.

M'és plaent pensar en el teu futur de músic. M'és agradable pensar-te anant pels pobles fent sonar la trompa, amb el pas rítmic i segur de la banda que, com un riu, voreja els carrerons per acabar desembocant en una plaça. Sona la tuba i la trompeta estreny. Darrere de tot els timbals i els plats marquen el ritme i al mig tu, any rere any fent-te més alt, passant a ser un dels qui es peguen colpets als braços; també rebent a nous músics a la banda; potser criant panxa i bevent whisky i mistela.

T'has fet major, Pablo, i això és el que realment passa. T'has fet gran i ara que ja eres músic ningú millor que tu per explicar-nos la il·lusió que fa això d'entrar a la banda.

I a mi, que entres, no saps quanta me'n fa.

Enhorabona! ■

El teu padrí, **Juan Miguel García Nogueroles**



 **CEPSA**
Lubricantes Marinos

C/. Colón, 116 - VILLAJYOYOSA
Tels. 96 589 18 91 - 96 589 46 12
Mòbil: 619 50 61 72

Bar
La Tendeta
... de tot una miqueta

C/. Doctor Fléming, 24
(frente Campo de fútbol El Pla)

Beny: 627 079 365
LA VILA JOIOSA



Notícies de l'Ateneu

PRIMER PREMI DE LA BANDA JUVENIL DE L'ATENEU AL CERTAMEN DE BENIARRÉS

La Banda Juvenil de l'Ateneu ha guanyat el primer premi del III Certamen de Bandes Juvenils que ha tingut lloc el passat 29 de setembre al Centre Cultural Joan Fuster de Beniarres. Al certamen han participat la Banda juvenil de la Societat Artístico Musical "El Valle" de Càrcer, la Banda Jove de l'Ateneu Musical i Cultural d'Albalat de la Ribera i la nostra Banda Juvenil.

La Banda Juvenil de l'Ateneu va aconseguir el primer premi amb el pasdoble Ateneu Musical del mestre Lacalle, amb Haydniana de J. Alborch (obra obligada del certamen) i amb Oregon de J. de Haan.

Des de la Junta Directiva de l'Ateneu volem felicitar el 60 músics de la banda jove i el seu director José Ignacio Baeza Blasco per aquest èxit. I també agrair a la huitantena de socis i familiars que ens han acompanyat fins a Beniarres. Així com al regidor de Cultura, Pepe Lloret, que representà a l'Ajuntament de La Vila.

Enhorabona a tots. Fem gran l'Ateneu! ■



JAVIER FERNÁNDEZ ADMÉS AL CONSERVATORI DE ROTTERDAM

La Societat Ateneu Musical vol fer arribar la més sincera enhorabona a Javier Fernández, el nostre clarinet solista, que ha estat acceptat a un dels conservatoris europeus de més prestigi en els estudis de perfeccionament de clarinet: el Conservatori de Rotterdam (Holanda). Molta sort, Javi! ■

JORGE IGNACIO SOLANA ACONSEGUEIX EL PRIMER PREMI EN EL CONCURS D'INTERPRETACIÓ MUSICAL DE COX



Jorge Ignacio Solana Serrano saxofonista de la Banda Simfònica de la Societat Ateneu de la Vila Joiosa i professor de saxòfon i de llenguatge musical de l'Escola de Música de l'Ateneu va aconseguir el passat diumenge 24 de febrer el primer premi en la XX edició del Concurs d'Interpretació Musical de Cox. Al concurs, que va tenir lloc a l'Auditori de Cox, podien presentar-se joves intèrprets menors de 30 anys. El diumenge, 17 de març va tenir lloc el lliurament de premis.

TotMàtic

automatismes

POL. IND. TORRES Nº 38 (03570) VILLAJYOUSA

TELF. 966810069

DUPLICADO DE EMISORES.	CONTROL DE ACCESOS.
PUERTAS AUTOMATICAS.	PUERTAS APERTURA RAPIDA.
MANTENIMIENTO COMUNIDADES.	ALARMAS Y VIDEOCAMARAS.
DOMOTICA.	BARRERAS Y PILONAS.
AUTOMATISMOS PARA HOGAR.	LECTOR BIOMETRICO (Huella digital).

EL EQUIPO DE TOTMATIC LES DESEA A TODOS LOS MUSICOS UNA FELIZ CELEBRACION EN EL DIA DE SANTA CECILIA

Modes - Llenceria

Maria Zaragoza

Lourdes Zaragoza

C/. Pizarro, 14
Tel. 96 589 0146

03570 La Vila Joiosa
(Alacant)



Jorge Ignacio Solana és un jove intèrpret amb una brillant trajectòria que aquest nou guardó no fa més que confirmar. Entre altres premis que consten en el seu currículum cal destacar el Primer Premi en el "I Concurs de Joves Solistes de la Diputació d'Alacant 2002", el primer premi en "VII Concurs Internacional de Benidorm 2005", diploma d'honor i primer premi en el "Torneo Internazionale di Musica" Verona-Itàlia 2007-08 i el primer premi en el "Concurs Nacional de Joves Intèrprets Ciutat de Xàtiva 2010" en la modalitat vent-fusta.

La Societat Ateneu Musical de la Vila Joiosa felicita el nostre company i amic Natxo Solana perquè els músics com ell que començaren en la nostra escola de música són un exemple per a les noves generacions de músics. ■

LA BANDA SIMFÒNICA DE LA SOCIETAT ATENEU MUSICAL DE LA VILA JOIOSA OBTÉ EL SEGON PREMI EN LA PRIMERA CATEGORIA DEL VII CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDES VILA DE LA SÉNIA

EL diumenge 14 d'abril la banda simfònica de la Societat Ateneu Musical de la Vila Joiosa participà en la primera categoria del VII Certamen Internacional vila de



la Sénia. Es tracta d'un certamen de reconegut prestigi i que amb pocs anys s'ha fet un nom propi en els nombrosos certàmens a què anualment concorren les bandes de música, principalment les valencianes.

La banda simfònica de l'Ateneu, després d'uns quants anys sense participar en cap certamen (l'últim, el primer premi en el XVI Certamen Nacional de Bandes de Música ciutat de Múrcia 2006) ha retornat a l'alta competició bandística, amb un projecte renovat i amb un director titular el senyor Juan Carlos Máñez Clemente que ha sabut transmetre als músics els valors del treball en equip i de l'esforç per a aconseguir l'objectiu fonamental: la millora de la qualitat artística i musical.

En aquest certamen, de bandes de fins a cent músics, també van prendre part la Unió Musical Santa Cecília d'Onda i la Unió Musical de Crevillent. L'obra obligada per a les tres bandes és Bacchus on Blue Ridge de J. Horovitz. La Banda Simfònica de l'Ateneu va interpretar com a obra lliure la Fourth Symphny del compositor A. Reed.

Felicitar per tant a la Unió Musical de Crevillent que guanyà el primer premi. ■

Flors i Fulles



El Canalejas, 7 / 03570 Villajoyosa
Telf: 966 850 010 / Mòvil: 660 701 095
Email: florsifulles.lavila@gmail.com



CENTRE DE FISIOTERÀPIA I OSTEOPATIA LA VILA

Avgda. Pianista Gonzalo Soriano, 5 - baix
03570 LA VILA JOIOSA (Alacant)

Cita prèvia: **96 685 29 57**

Fisioteràpia

Osteopatia

Podologia

Acupuntura

Nutrición



Homenatge al mestre Francisco Lacalle Blasco

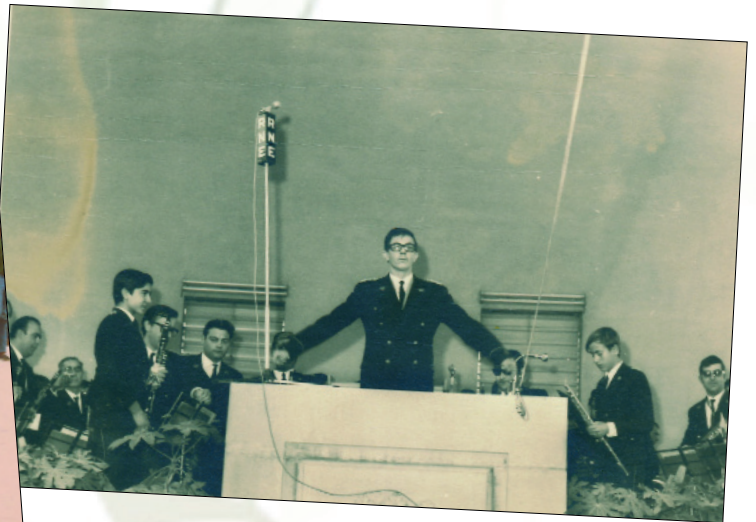
El passat 5 d'octubre culminà amb un emotiu i memorable concert d'homenatge, els actes en reconeixement a la trajectòria del mestre Lacalle al capdavant de la Banda i l'Escola d'Educands de l'Ateneu. El concert, amb obres del mestre, va ser d'una gran emotivitat. Abans de la primera part i després d'unes paraules introductòries del president de l'Ateneu, es projectà un vídeo que recorria cronològicament, als sons de Zalé Arráez, la trajectòria del Sr. Lacalle des dels anys 60 fins a mitjans dels 90.

A la segona part del concert es concentraren els parlaments i reconeixement de l'obra de Lacalle per part del President Provincial de la Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana; dels

músics de la seua època, amb un sentit parlament del músic José Giner; dels amics de la Societat Musical l'Armonia de Montroi i de la pròpia Societat Ateneu Musical que nomenà Director d'Honor de la Banda Simfònica de l'Ateneu.

Després del parlament del Sr Alcalde, el mestre Lacalle, visiblement emocionat, dirigí la segona part del concert amb l'elegància i caràcter que l'ha distingit durant tantes dècades.

També, per aquest homenatge s'ha fet una exposició organitzada en tres blocs temàtics: el mestre Lacalle i l'Ateneu, el fet bandístic valencià i l'Ateneu i l'Associació Santa Marta, que s'ha pogut visitar del 16 de setembre al 5 d'octubre. ■



Homenatge al mestre Francisco Lacalle Blasco



El Ateneu de La Vila homenajea a su histórico director Francisco Lacalle

► La agrupación celebra hoy una velada musical en su honor, que tendrá lugar en el Auditorio a las 18 horas

RAFA MORENO

Reconocimiento a una larga carrera artística. La Societat Ateneu Musical de La Vila Joiosa ha organizado un concierto para homenajear al director histórico de la agrupación musical Francisco Lacalle. La velada musical tendrá lugar esta tarde a las 18 horas en el Teatro Auditorio del municipio, y en ella los invitados podrán disfrutar con piezas musicales crea-

das por el propio maestro, según fuentes de la entidad.

De los 84 años de historia con los que cuenta la Societat Ateneu Musical de La Vila, Francisco Lacalle Blasco fue director titular durante 36 de ellos. Es decir, este maestro ha formado a los futuros músicos en la escuela y además ha dirigido a la banda durante más de un tercio de la historia de la agrupación vilera.

Lacalle tomó el primer contacto con la agrupación vilera el día 1 de mayo de 1960, al sustituir con transferencia de banuta en un concierto a Fernando Penella, director hasta entonces del ateneu vilero. Desde ese preciso momento, la banda comenzó un periodo marcado por

Los miembros de la entidad destacan que, bajo la batuta de Lacalle, «el Ateneu vivió su etapa más brillante»

los éxitos y por los premios conseguidos en multitud de certámenes y festivales musicales. Según afirmaron miembros del agrupación «con Lacalle el Ateneu vivió su etapa más brillante». Y como muestra de agradecimiento, los componentes de la asociación musical han querido rendir un merecido homenaje al maestro que culmina hoy con el concierto que se realiza en su honor en el Teatro Auditorio



Lacalle formó parte como director del Ateneu desde 1960. INFORMACIÓN

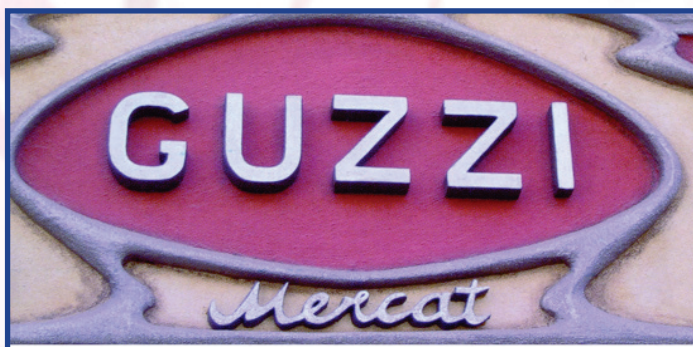
de La Vila.

Además de este acto el Ateneu organizó una exposición en honor a Lacalle, que ha estado expuesta en el Auditorio desde el 16 de septiembre hasta hoy, para que los estudiantes vileros conocieran a El mes-

tre Lacalle i l'Ateneu». «El fet bandístic valencià i l'Associació Santa Marta» y «La història de l'Ateneu». Para ello los miembros de esta entidad diseñaron propuestas didácticas enmarcadas en la vista de los escolares.



Homenatge al mestre Francisco Lacalle Blasco



GUZZI
Mercat

CUINA D'ARA I DE SEMPRE

CAFETERIA • DOLÇ I SALAT • CATERINGS PER A GRUPS • COMUNIONS • BATEJOS • BODES...

C/ Cristóbal Galiana, 5 - LA VILA JOIOSA - Mòbil: 617 977 333

CRISOL
LIBRERÍA • PAPELERÍA

MATERIAL ESCOLAR y de Oficina • ARTÍCULOS DE REGALO

C/ Cervantes, 51 - VILLAJOSYOSA
Telf./Fax: 96 589 31 66



Programa d'Actes Santa Cecília 2013

Dissabte 16 de novembre. Arreplegada dels nous músics.

Diumenge 17 de novembre. Concert de l'Orquestra de Pols i Plectre. 19:00 h. Centre Social.

Dimecres i dijous, 20 i 21 de novembre. Audicions de l'Escola de Musica de l'Ateneu Musical. Música de conte. Sala Juvenil de la Biblioteca Municipal "Cristobal Zaragoza". 18:00 h.

Dimecres 20 de novembre: 20 hores. Centre Social. Actuació Grup de Percussió de l'Ateneu.

Divendres 22 de novembre. Xé Concert de la Bandeta. Centre Social. 20:30 hores. Donatiu: 2€.

Diumenge 24. Concert de la Banda Simfònica de l'Ateneu. Teatre Auditori. 12:00 hores. Eixida des de la Creueta a les 11:15 hores. Donatiu: 2€.

Diumenge 24. Dinar de Germanor.







clavileño

Maestros chocolateros desde 1882





Hermanos López Lloret, S.A.
C.Colón, 187 • 03570 Villajoyosa (Alicante) • Apdo. 11
Tfno.: +34 965 89 07 78 • Fax: +34 965 89 10 28
clavileno@chocolatesclavileno.com
www.chocolatesclavileno.com



Notícies de l'Escola de Música

L'ESCOLA DE MÚSICA ALS COL·LEGIS

Entre la 2^a i 3^a setmana de setembre, professors, alumnes i membres de la Banda, vam anar als coles de La Vila per a portar Música als xiquets, tant d'Infantil com de Primària.

En les sessions que van realitzar, en els diferents coles, van mostrar els instruments d'una forma didàctica i participativa, oferint la possibilitat d'escoltar tot tipus de Música amb instruments de corda, de vent i de percussió. Amb obres clàssiques, bandes sonores de pel·lícules, de dibuixos i, com no, de festes.

Al llarg de les jornades van gaudir tots, tant els xiquets, els mestres i nosaltres mateix. Va ser una bona experiència que venim realitzant des d'anys arrere i continuarem en el futur.■



ALUMNES DE L'ESCOLA QUE HAN SUPERAT LES PROVES PER AL CONSERVATORI D'ENSENYANCES PROFESSIONALS

ESPECIALITAT: CLARINET

- Marta Jordà Llinares
- Laura Sellés Lloret

ESPECIALITAT: FLAUTA

- Mireya Gutiérrez Moreno
- Mónica Cortés Rivero

ESPECIALITAT: PERCUSSIÓ

- Adrià Zaragoza Navarro

ESPECIALITAT: SAXÒFON

- Àngela Esquerdo Soler
- Jaime Soriano Pérez
- José Antonio Puerta Sánchez

ESPECIALITAT: TROMBÓ

- Alex Bufora Úbeda
- Javier Fernández López

ESPECIALITAT: TROMPA

- Pablo Noguerols Baldó

ESPECIALITAT: TROMPETA

- Marta Villalón Soriano
- Ferràn Navarro Sellés

ESPECIALITAT: VIOLÍ

- Jaume Noguerols Orta
- Olga Ortiz Soler

Enhorabona a tots.■

ALUMNES QUE HAN ACABAT ESTUDIS DURANT EL CURS 2012-13

La Junta Directiva i el Claustre de Professors de l'Escola de l'Ateneu felicita els exalumnes de l'Escola que durant el present curs han acabat els estudis professionals:

- Josep Devesa Ronda. Ha obtingut el títol de Grau Superior de Percussió en el Conservatori Superior de Música de les Illes Balears.
- Luis Colomá Martí. Ha obtingut el títol de Grau Superior de Trompeta en el Conservatori Superior de Música de les Illes Balears.
- Pere Josep Tort Marcet. Ha obtingut el títol de Grau Mitjà de Trompeta en el Conservatori Professional Municipal de Música "José Pérez Barceló" de Benidorm.■

CONCURS DE JOVES SOLISTES

La Societat Ateneu Musical vol felicitar tots els músics participants en el Concurs de Joves Solistes organitzat per la Federació Comarcal de Bandes de la Marina Baixa el 30 de juny a la Casa de la Música de Callosa d'en Sarrià i especialment donar l'enhorabona als músics que actuaren en primera categoria Vicent Sellés, clarinet, primer premi i menció d'honor; Pere Josep Tort Marcet, trompeta, primer premi; i el grup de cambra de percussió format per Àngel Prat i Pau Bufora, també primer premi i menció d'honor.



SOLISTES:

4ª CATEGORIA:

ESPECIALITAT: OBOÈ

- Jesús Díaz Romá. 3r Premi

ESPECIALITAT: TROMPA

- Pablo Noguerols Baldó. 3r Premi

ESPECIALITAT: SAXÒFON

- Àngela Esquerdo Soler. 1r Premi

3ª CATEGORIA:

ESPECIALITAT: TROMPETA

- Adrián Alarcón Martínez. 3r Premi

ESPECIALITAT: TROMPETA

- Francisco Fernández Martínez. 3r Premi

ESPECIALITAT: SAXÒFON

- Jaime Soriano Pérez. 2n Premi

ESPECIALITAT: PIANO

- Sofía Kherroubi García. 2n Premi

ESPECIALITAT: PERCUSSIÓ

- Pau Bufoñ Llorca. 2n Premi

ESPECIALITAT: FLAUTA

- Mar Hernández Bernabeu. 2n Premi

1ª CATEGORIA:

ESPECIALITAT: TROMPETA

- Pere Josep Tort Marcet. 1r Premi

ESPECIALITAT: CLARINET

- Vicent Sellés Àlamo. 1r Premi i Menció d'Honor

GRUP DE CAMBRA:

1ª CATEGORIA:

PERCUSSIÓ

- Pau Bufoñ Llorca

- Àngel Prat Ilinares

1r Premi i Menció d'Honor ■

MÉS NOTÍCIES DE L'ESCOLA...

DIPLOMES DE GRAU ELEMENTAL:

Durant el curs 2012-2013 han obtingut el Diploma de Grau Elemental 12 alumnes en les distintes especialitats:

CLARINET: Laura Arriaga Lacalle i Rosa Llorca Galiana.

FLAUTA: Mireya Gutiérrez Moreno.

OBOÈ: Sandra González Sánchez.

PERCUSSIÓ: Pedro Mingot Pasqual.

SAXÒFON: Àngela Esquerdo Soler.

TROMBÓ: Alex Bufoñ Úbeda.

TROMPA: Pablo Noguerols Baldó.

TUBA: Pepi Lloret.

VIOLÍ: Carme Pérez Aranda, Jaume Noguerols Orta i Olga Ortiz Soler.

El Diploma serà entregat als alumnes, en el Concert de Sta. Cecília, el dia 24 de Novembre de 2013, en el Teatre-Auditori de La Vila.

ACTUACIONS DE L'ESCOLA DE MÚSICA. CURS 2012-13



Joieria - Relotgeria i plateria



Acuari

Bartolomé Sellés Llorca

Avd. Juan Carlos I, 7 - Telf./Fax: 96 589 25 22
joieriaacuari@gmail.com - VILLAJOSYOSA

t-class
playa de la Vila

frente al mar... todo sabe mejor



Música de Conte.

Organitzada per la biblioteca infantil i l'escola de Música durant els dies 21 i 22 de Novembre, coincidint amb la festivitat de Sta. Cecília i la Setmana Mundial dels Drets dels Xiquets. Aquest és el quint any que es realitza esta activitat.

Audicions de Nadal.

Els dies 11, 12 i 13 de desembre a les 19 h. en La Llar del Pensionista.

Concert de Nadal.

El 16 de desembre. Actuació conjunta amb la Banda i el Cor Infantil i Juvenil en el Teatre-Auditori de La Vila.

Menuts Solistes.

Audició realitzada, el Diumenge 24 de Març a les 18:30 h., en la Llar del Pensionista, pels alumnes de 4^a, que acaben els seus estudis d'Ensenyances Elementals i que opten a les proves per a formar part de la Banda i/o al Conservatori, per a continuar en els estudis musicals a nivell Professional.

Audicions Fi de Curs.

Els dies 28, 29 i 30 de Maig a les 20 h. en La Llar del Pensionista.

Música al carrer.

Durant els dies 25, 26 i 29 de Juny els alumnes van eixir al carrer per a portar la Música al voltant de La Vila, actuant en llocs com El Censal, les Cavallerisses de la Barbera i l'Àgora del Teatre-Auditori, on van actuar la Banda Juvenil i l'Orquestra de Corda de l'Escola. Activitat organitzada per la Regidoria d'Educació i l'Escola de l'Ateneu. Aquest és el tercer any que es realitza esta activitat. ■



ACTUACIONS PROGRAMADES PER L'ESCOLA PER AL CURS 2013-14:

BANDA JUVENIL, INTERCANVI MUSICAL AMB LA BANDA JUVENIL DE "L'ASSOCIACIÓ D'AMICS DE LA MÚSICA" CALLOSA D'EN SARRIÀ:

- Dissabte 7 de Setembre a les 19:00 h. en La Llar del Pensionista de la Vila Joiosa.

- Diumenge 8 de Setembre a les 19:30 h. en Callosa d'En Sarrià.

BANDA JUVENIL, CERTAMEN DE BENIARRÉS: 29 de Setembre.

MÚSICA DE CONTE: 20 i 21 de Novembre, 18:00 h. Sala Juvenil Biblioteca Municipal.

AUDICIONS DE NADAL: 10, 11 y 12 de Desembre. Llar. 19:00 h.

CONCERT DE NADAL: 22 de Desembre. Teatre-Auditori. 12:00 h.

MENUTS SOLISTES: Març.

AUDICIONS FI DE CURS: Maig i Juny. Llar. 20:00 h.

MÚSICA AL CARRER: Juny. ■



Distribucions Especialitats Lloret



C/. Ciutat de València, 31
03570 La Vila Joiosa
Telf./Fax: 96 589 03 93
Mòbil: 607 995 202
info@paradegustar.com
www.paradegustar.com

Concert de commemoració del 50 Aniversari de la fundació de l'Associació Santa Marta

El dissabte 23 de març a les 19.30 hores va tenir lloc el concert en commemoració del 50 aniversari de la fundació de l'Associació Santa Marta que va oferir la Banda Simfònica de la Societat Ateneu Musical en el Teatre- Auditori de la Vila Joiosa.

Per a l'ocasió el director titular de la Banda Simfònica de l'Ateneu, en Juan Carlos Máñez Clemente, va dissenyar un atractiu programa. En la primera part del concert escoltarem les obres amb les quals la Banda simfònica de l'Ateneu participà el 14 d'abril en el Certamen Internacional vila de la Sénia: el pasdoble Ateneo Musical; Bacchus on Blue Ridge de J. Horovitz; i Fourth Symphony d'Alfred Reed. Però va ser sense dubte, la segona part la que féu vibrar el públic que va omplir l'auditori amb dos musicals: Chess composta pels membres del mític grup ABBA, Björn Ulvaeus i Benny Andersson; i el musical que ha vist i escoltat més públic arreu del món, The Phantom Of the Opera de Lloyd Weber. Per als musicals la Banda Simfònica va comptar

amb la col·laboració de la solista soprano Pepi Lloret.

Per a tancar el concert i en homenatge a l'aniversari de l'Associació Santa Marta, s'interpretaren dues marxes molt significatives. En primer lloc, la primera marxa cristiana amb què una companyia, els Almogàvers, desfilava en els festes de Moros i Cristians de la Vila Joiosa: Apòstol Poeta de R. Duyos. I seguidament la marxa mora Zalé Arràez composta pel mestre Francesc Lacalle l'any 1963 en ocasió de la fundació de l'Associació Santa Marta. ■





FROZEN YOGURT / IOGURT GELAT
100% NATURAL

+ de 50 toppings
per a elegir



Gelats - Batuts - Frappés - Smoothies
Crepes - Gofres - Granissats

Colón, 49 - La Vila Joiosa



Eixa música que imagine en cada alumne

Vaja per davant la meua felicitació als membres de l'Ateneu Musical de la Vila Joiosa, a tots els amants de la música, i como no, també, el meu agraïment per la vostra invitació a sumar-me a esta celebració cecilianista. Una ocasió excel·lent per a compartir reflexions i permetre'm exposar alguns punts de vista sobre el paper dels ensenyaments artístics, especialment de la música, en la formació dels joves del segle XXI.

Hui més que mai estan en joc dos models educatius, i no em referisc al seu caràcter públic o privat. Entenc que els dos models poden perfectament coexistir, però que cal, per part de l'Administració, garantir una educació pública de qualitat, i que aquest repte hauria de ser objectiu polític comú de tota la societat. Els models educatius dels quals parle han de veure amb les estratègies pedagògiques que es posen en funcionament.

És veritat que els marcs generals de les lleis educatives condicionen enormement eixes estratègies, però també ho és que la voluntat dels individus fa possible superar algunes d'eixes limitacions.

En diverses ocasions he tingut ocasió de defensar el paper positiu de les estratègies creatives a l'aula. En una d'eixes ho feia amb un article que duia un títol pretensament provocador: «Paradoja del enseñante práctico o una defensa de lo deliciosamente inútil», i seguisc pensant el mateix.

Nada que objetar de las llamadas asignaturas instrumentales. Como muy bien su nombre indica nos proporcionan los útiles imprescindibles para comprender racionalmente el mundo que nos rodea y darle una expresión lógica. Pero, como quiera que el ser humano en formación (el adolescente) necesita ser atendido en otras facetas de su personalidad, que lo configurarán como individuo autónomo, entendemos muchos que

son igualmente fundamentales esas otras materias, tenidas como menores, y que, en un viejo ejercicio de discriminación sexista se vienen denominando “marías”. La instrumentalidad de las materias, de hecho, no es (no puede ser) patrimonio de una u otra asignatura y, bien al contrario, es responsabilidad de todo docente propiciar su constante y creativo uso, como forma de afianzar habilidades y despertar intereses, sensibilidades o vocaciones. De ahí que entienda equivocadas esas estrategias reformistas bienintencionadas, que se fundan en una supuesta razón práctica, y que les lleva a situar en el centro de sus deseos de cambio la mera ampliación horaria de ciertas asignaturas, tenidas por estratégicas en el currículo, en menoscabo, siempre, de actividades o materias de orden creativo-investigador.

No obstante, muchos estamos convencidos de lo contrario, de las bondades y eficacia de estrategias educativas donde la creatividad constituya uno de los pilares de cualquier acción reformadora.

La creatividad es parte imprescindible del proceso edu-



Gràcies

a tots els que fan possible
aquest gran projecte



Eixa música que imagina en cada alumne



cativo, una herramienta que debe ser constantemente propiciada, incentivada y desarrollada en los individuos y en la sociedad.

Aprender a ver, aprender a pensar, aprender a expresarse. Los fundamentos de toda buena educación. En otros tiempos habríamos dicho de una cultura noble, que no es otra cosa que “excelente”. Dejo al amable lector la respuesta a la elemental cuestión de en qué medida el sistema está realmente diseñado para enseñar a ver, a pensar, a expresarse. Personalmente me parece orientado hacia la ambigua medianía, donde la lucha contra la vulgaridad parece imposible, pero aun así es el reto (¿ilusionante?) al que nos enfrentamos todos los días.

¿Quin paper juga la música en eixe context? El “para qué sirve”, que tantes vegades et pregunten els alumnes. La llista de coses positives que aporta és ben llarga, però em permetreu que assenyalé dues que em pareixen del tot fonamentals i naixen de la pròpia naturalesa de la música. Una, propiciar formació del pensament complex. Altra, la formació del caràcter. Després de tot, disciplina i esforç estan darrere d’una bona interpretació musical. Però encara cal afegir-ne una última: la transmissió i coneixement del patrimoni cultural.

D’alguna manera és el que intentem fer amb els nostres alumnes a l’IES Marcos Zaragoza. No es tracta de fer músics, per a això estan els conservatoris i les escoles de música d’associacions com l’Ateneu. Es tracta d’ajudar a créixer com a persones al nostres joves, de donar-los ales perquè alcen el vol i troben el seu camí, i per a això, la música, l’experiència així ens ho demostra tots el dies, és una de les claus per a aconseguir-ho. No obstant, ens queda molt per fer. Encara són molts els que veuen la música com un divertiment prescindible,

menor. No són conscients de tot el que hi ha darrere d’una activitat musical feta amb un mínim de dignitat.

En una entrevista radiofònica, contava Paquito D’Rivera com conegué el Che Guevara. Fou en casa d’una novia clandestina que aleshores tenia. Clandestina perquè al pare, que era amic del Che Guevara, no li agradaven els músics ni els negres. I com que Paquito volia conèixer el Che li digué a la filla “oye, preséntame a mí a...”. I d’eixa forma es va veure davant del gran home dient-li

-Comandante, un placer conocerlo. -D’Rivera tenia 15, 16 anys, i Guevara li diu

-¿Y vos a qué te dedicás, che?

-Bueno, yo, yo soy músico, comandante.

-Ah, no, músico no. Que en qué trabajás.

Sense voler, però, el “comandante” encertava en alguna cosa. Perquè aquells que estimen la música, encara que la treballen d’ofici, i pot ser dura, mai la sentiran com un “treball”. És com donar classe. Una sort.

Felicitats a tots. ■

Antonio García Montalbán

Professor de música de l’IES Marcos Zaragoza





UN AMANTE DE LA MÚSICA

felicita a la Sociedad Ateneo Musical
por sus éxitos

K esports i gimnàs **UMGANG**

C/. Colón, 35 - Telf. 965 895 239
LA VILA JOIOSA

By Pinet

TABERNA
tres14 NET

Restaurante - Bar de Tapas

C/Colón 45 Villajoyosa (Alicante)
Pinet-697 827 612 Restaurante-966 851 383

FARMACIA CONCHA RODRÍGUEZ



C/. Cervantes, 51 - Telf. 96 589 57 30 - VILLAJOYOSA



MAREGIL, S.L.

Polig. Ind. Torres
C/. de los Mecánicos, nave 6
03570 VILLAJOYOSA

Tel. 96 685 12 57
Fax: 96 589 38 37
maregilsl@soc.redcitroen.com

bonArea **CORP. ALIM. GUISSONA S.A.**
DISTRIBUCIÓN DE PRODUCTOS CÁRNICOS Y ALIMENTACIÓN
VENTA CASH PARA PROFESIONALES

¡Felices Fiestas Patronales!

VILLAJOYOSA
TORRENT

bonArea
Calidad alimentaria

Pol. Ind. Torres, n°1
03570 VILLAJOYOSA (Alicante)
mag.lavilajoyosa@cag.es - Tel. 96 589 21 50

un colaborador
amante de la música





LA TASQUETA
CERVECERIA-CAFETERIA

TAPAS VARIADAS
MENÚ DIARIO

Avd. Juan Carlos I, 17
Tel. 96 589 29 55
03570 LA VILA JOIOSA



guardiola *d'homens*

Tlf. 96 685 12 29
C/. Barranquet, 9 – La Vila Joiosa

TALLERES



**CARPINTERIA DE ALUMINIO
CERRAJERIA Y FORJA
ACERO INOXIDABLE AUTOMATISMOS
- TOLDOS -**

Pol. Ind. Torres, Nave 1 • Tel. 96 685 14 14 • Fax: 96 681 04 32
03570 VILLAJYOYA (Alicante)



**construcciones
Jaime Esquero**

construcciones, reformas y rehabilitaciones

C/. Colón, 15 - 4º D – 03570 VILLAJYOYA
Tel. 96 589 21 30 – Móvil: 639 52 99 80
jaimeesquero@hotmail.com



**Administración de Loterías Nº 2
SANTA MARTA**

ROSA ORTIGOSA LLINARES. 30 anys repartint sort

Email: loteriaortigosa@gmail.com
C/ Canalejas, 27 – 03570 Villajoyosa
Telf. 96 589 17 83



vision&co

siempre a la última

Cervantes Ópticos
C/. Cervantes, 23
03570 Villajoyosa (Alicante)
Tel. 966 852 200
www.visionco.es



BATÁ

Instrumentos Musicales

Av. Bernat de Sarrià, esquina C/. Andalucía, s/n.
LA VILA JOIOSA
Tels. 96 589 59 68 - 686 204 531
info@batamusica.com – www.batamusica.com

AUTORECANVIS



RECANVIS I ACCESSORIS DE L'AUTOMÒBIL

CENTRAL: C/. Colón, 75 – 03570 LA VILA JOIOSA
Telf. 965 893 711 - Telf./Fax: 965 893 700
SUCURSAL: C/. Ginés Cartagena, 20 – 03500 BENIDORM
Telf. 96 585 06 87 - 96 508 42 56

Telf. 608 914 382 (RAFA) - Telf. 608 675 657 (SALVA)
E-mail: autorecanvisrs@hotmail.com

ESTABLECIMIENTOS
EL BARCO S.L.

Listas de Boda

C/. Colón, 11 y C/. Canalejas, 16 - Villajoyosa
Telfs. 96 589 01 92 - 96 589 03 62

VISTALIA®

ópticas amigas

CENTRE ÒPTIC LA VILA

Colón, 23 · LA VILA JOIOSA (Alicante)
Tel.: 966 850 310

vistalia.es

Gestión inmobiliaria
Seguros

PLAÇA MAJOR

www.plazamayor-lavila.com

José Buades Tuñón
Gerente

Telf. 96 589 37 49
Móvil. 658 866 607 - 658 866 609
e-mail. info@plazamayor-lavila.com

C/ Pizarro, 11 Local 2
03570 La Vila Joiosa

Ver... es vivir

Óptica Aitana, S.L.

LENTILLAS - AUDIOMETRÍA

Calle Colón, 34 – Teléfono 96 589 36 63 – VILLAJOYOSA

MARIA PIZÀ SOLER

ARQUITECTURA I DISSENY
Arquitecta col·legiada nº 11.533 del COACV

C/ Germans Aragonés nº 8, 6E
La Vila Joiosa

Tel. 679453337
e-mail: mariapizasoler@gmail.com

PELUQUERO

Jaime Horet

Avda. País Valencià, 27 - bajo
Telf. 96 589 26 27
VILLAJOYOSA

Un seguidor de la Banda



ENMARCACIÓN
BELLAS ARTES
MANUALIDADES
EXPOSICIÓN Y VENTA
DE CUADROS



JAIME MORALES VALERO

Colón, 62 – Telf. 96 589 15 72 – VILLAJYOYOSA
artejmorales@hotmail.com



ASESORIA LLORET LLORCA, S.L.

CONTABLE - FISCAL - LABORAL

C/. Constitución, 26-bajos – Villajoyosa
Telf. 96 589 11 06 – Fax: 96 589 42 19
Email: aseslloretca@ctv.es



Mercat Local n°5 - La Vila Joiosa (Alacant)
ataula@mercatataula.com - <http://facebook.com/Mercatataula>
(Vicent) Telf. 695 532 235

**Bar
RiSSi**



BOCADILLOS - ALMUERZOS
TAPAS VARIADAS

C/. Colón, 81 - bajo – Edif. Jardín de la Vila – La Vila Joiosa



EURO ELECTRO
INSTALACIONES ELÉCTRICAS

PEDRO
617 950 300

LILLO
661 085 625

euroelectricistas@hotmail.com
Avda. Alfonso Puchades, 9 - L.3 - 03502 BENIDORM

SALÓN
PELUQUERÍA Y ESTÉTICA

Magda

C/. Dr. Fleming, 18
VILLAJYOYOSA
Telf. 96 589 39 67



**un colaborador
de l'ateneu**

Baldó
m a d e r a s

Baldó
Ferreteria

Partida de Torres. Polígono Industrial N° 10
03570 Villajoyosa
Telfs. 965 89 15 16 - 965 89 15 22
Fax: 966 85 15 08
www.grupo-baldo.com

Autonáutica, S.A.

Concesionario Oficial Ford - Mazda - Jaguar - Land Rover



Centralita 966830258
Taller 966830268
Recambios 966830266
Fax 965858098

ventasnuevos@autonautica.tsai.es
postventa@autonautica.tsai.es
postventa@autonautica.tsai.es



Ventas 966830492
Taller 966830494
Recambios 966830496
Fax 966830497

mazda@autonautica.tsai.es
53autonautica@posventa-mae.com
52autonautica@posventa-mae.com



Ventas 966830270
Taller 966830494
Recambios 966830496
Fax 966830264

ventas@autonautica.tsai.es
tallerlr@autonautica.tsai.es
recambioslr@autonautica.tsai.es



Ventas 966830270
Taller 966830494
Recambios 966830496
Fax 966830264

ventas@autonautica.tsai.es
tallerja@autonautica.tsai.es
recambiosja@autonautica.tsai.es





CAIXALTEA